



## Forschungsschwerpunkte

Umwelt-, Technik- & Wissenschaftsgeschichte, Infrastrukturgeschichte, Wartungsgeschichte, Stoffgeschichte, Anthropozän

## Aktuelle Projekte

- Kulturen und Kosten der Wartung. Der Aufstieg von Kreosot und sein prekäres Erbe

[Postdoc-Projekt - DFG „Eigene Stelle“]

## Wissenschaftliche Ausbildung

- 2015 – 2019/2021 **Promotion zum Dr. phil. im Fach Neuere und Neueste Geschichte**  
LUDWIG-MAXIMILIANS-UNIVERSITÄT MÜNCHEN / RACHEL CARSON CENTER FOR ENVIRONMENT AND SOCIETY  
Titel der Dissertation: *Die Geburt des Geoengineerings. Großbauprojekte in der Frühphase des Anthropozäns (1850-1950)*.  
Betreuer: Prof. Dr. Helmuth Trischler & Prof. Dr. Christof Mauch  
verteidigt im Juli 2019; verliehen im Februar 2021
- 10/2011 – 3/2014 **M.A. im Fach Geschichte / Studiengang: Kulturelle Begegnungsräume der Frühen Neuzeit**  
UNIVERSITÄT POTSDAM  
Masterarbeit: *China als Impulsgeber einer europäischen Moderne. Kulturelle Begegnungen aus drei Jahrhunderten*. – Note: 1,0 („mit Auszeichnung“)
- 2/2013 – 7/2013 **M.A.-Erasmus-Programm**  
UNIVERSITÄT ZÜRICH (UFSP Asien & Europa) & UNIVERSITÄT BERN  
(Oeschger Centre for Climate Change Research)
- 10/2007 – 7/2011 **B.A. in den Fächern Geschichte und Germanistik**  
UNIVERSITÄT POTSDAM  
Bachelorarbeit: *Asien-Kompilationen am Beginn der Wissensrevolution der Aufklärung – Studien zu Athanasius Kirchers China Illustrata (1667)*.

## Anstellungen / Fellowships

- Seit 12/2021 **Postdoctoral Researcher / Wissenschaftlicher Mitarbeiter, DFG „Eigene Stelle“**  
DEUTSCHES MUSEUM, MÜNCHEN – FORSCHUNGSINSTITUT FÜR WISSENSCHAFTS- UND TECHNIKGESCHICHTE  
Evaluierung des Deutschen Museums durch die Leibniz-Gemeinschaft 2024  
➤ Verantwortlicher für die Erstellung der Berichte und die Präsentation des Forschungsclusters „Umweltgeschichte“
- Seit SoSe 2022 **Lehrbeauftragter**  
KARLSRUHER INSTITUT FÜR TECHNOLOGIE (KIT) – INSTITUT FÜR TECHNIKZUKÜNFT (ITZ), DEPARTMENT FÜR GESCHICHTE
- 3/2024 **Postdoctoral Fellow**  
GERMAN HISTORICAL INSTITUTES, LONDON

- 5/2019 – 11/2021 **Scholar in Residence (5/2020-11/2021) /  
Gastwissenschaftler (5/2019-4/2020)**  
DEUTSCHES MUSEUM, MÜNCHEN – FORSCHUNGSINSTITUT FÜR  
WISSENSCHAFTS- UND TECHNIKGESCHICHTE
- 4/2016 – 4/2019 **Wissenschaftlicher Mitarbeiter**  
DEUTSCHES MUSEUM, MÜNCHEN – FORSCHUNGSINSTITUT FÜR  
WISSENSCHAFTS- UND TECHNIKGESCHICHTE
- 4/2017 **Doctoral Fellow**  
GERMAN HISTORICAL INSTITUTE, WASHINGTON D.C.
- 4/2014 – 7/2014 **Marie-Curie-Fellow, IRSES – “WORLDBRIDGES”**  
CENTRO DE INVESTIGACIONES FILISÓFICAS, BUENOS AIRES /  
UNIVERSITÄT POTSDAM  
ESR im Rahmen des EU-FP7 Programmes “WORLDBRIDGES – Philosophy  
of History and Globalisation of Knowledge. Cultural Bridges Between Europe  
and Latin America”
  - Forschungsaufenthalt am *Centro de Investigaciones Filosóficas*,  
Buenos Aires, Argentinien (4/2014 – 7/2014)
  - Mitglied der Working Group *Production and Circulation of Knowledge*  
(2014-2017)
- 7/2010 – 3/2015 **Studentische & Wissenschaftliche Hilfskraft – Forschung & Lehre**  
UNIVERSITÄT POTSDAM – HISTORISCHES INSTITUT, LEHRSTUHL  
KULTURGESCHICHTE DER NEUZEIT (Prof. Dr. Dr. h.c. Günther Lottes)

## Publikationen

### Monographien & Herausgeberschaften

*Beyond the Lab and the Field: Infrastructures as Places of Knowledge Production Since the Late Nineteenth Century*, gemeinsam hrsg. mit Eike-Christian Heine, Pittsburgh: University of Pittsburgh Press, 2022. [Intersections: Histories of Environment, Science, and Technology in the Anthropocene, hrsg. von Sarah Elkind & Finn Arne Jørgensen].

Reviews in: H-Net Reviews (H-Sci-Med-Tech) / Technology & Culture / Choice

*Die Geburt des Geoengineerings. Großbauprojekte in der Frühphase des Anthropozäns*, Wallstein: Göttingen, 2021 [Deutsches Museum. Abhandlungen und Berichte – Neue Folge, Bd. 34].

Reviews in: HSozKult / Tagesspiegel / Das Archiv. Magazin für Kommunikationsgeschichte / WerkstattGeschichte / Industriekultur

*Jean Henri Samuel Formey – Wissensmultiplikator der Berliner Aufklärung*, gemeinsam hrsg. mit Jannis Götze, Hannover: Wehrhahn, 2016 [Aufklärung und Moderne 36].

### Peer-Reviewed Artikel in Zeitschriften und Sammelbänden

Sicherheit ist Beinarbeit. Polychrone Mobilitäten und envirotechnische Materialitäten im Bahnunterhaltungsdienst zu Beginn des 20. Jahrhunderts (under review; eingeladen für *traverse. Zeitschrift für Geschichte. Revue d'histoire* 1 / 2025 – „Zu Fuss / À pied“)

Coal Colonialism. Envirotechnical Infrastructures and Transactions between Germans and Chinese in Shandong (1897-1914) (under review; eingeladen für "Colonial Transactions: Railways and Colonial Societies" - Special Issue Proposal for *German History*; Contributing Editors: Norman Aselmeyer & Nina Kleinöder)

(mit Fabienne Will) Erdsystemisches Lehren und Lernen. Orientierungswissen für eine Geo-Geschichts-Didaktik (under review; eingeladen für *Zeitschrift für Geschichtsdidaktik* 2024, Jg. 23 – „Das Anthropozän“)

Materialities of Maintenance. Re-reading Railway Infrastructure History through Creosote (under review; eingeladen für "The Challenge of New Materialism for the History of Infrastructure" - Special Issue Proposal for *Technology & Culture*; Contributing Editors: Jan Hansen & Frederik Schulze)

(mit Stefan Esselborn) Europe as a rail network: The infrastructural utopia of *metropa* (under review; eingeladen für "Cracks in the System. Infrastructural Imaginaries and the Fabrication of Affective Power" - Special Section Public History Proposal for *Technology & Culture*; Contributing Editor: Felix Mauch)

Empire, Extraction and Externalization. Wood Impregnation in Early 20th Century Bosnia and its Precarious Legacy, in: *Environmental Histories of the Dinaric Karst*, hrsg. von Borna Fürst-Bjeliš et al. (im Erscheinen; vorauss. Juni 2024).

Exploring the Earth through its Anthropogenic Scars. Geology and the Construction of the Panama Canal, in: *Beyond the Lab and the Field: Infrastructures as Places of Knowledge Production Since the Late Nineteenth Century*, hrsg. von Eike-Christian Heine und Martin Meiske [Pittsburgh: University of Pittsburgh Press, 2022], S. 43–62.

(mit Eike-Christian Heine): Scientific Bonanzas: Infrastructures as Places of Knowledge Production, in: *Beyond the Lab and the Field: Infrastructures as Places of Knowledge Production Since the Late Nineteenth Century*, hrsg. von Eike-Christian Heine und Martin Meiske [Pittsburgh: Pittsburgh University Press, 2022], S. 3–20.

(mit Christian Zumbrägel) Holz im Zeitalter von Kohle und Stahl. Zur Persistenz und Wandelbarkeit eines Werkstoffes in der Hochindustrialisierung, in: *Technikgeschichte* 88 (2021) H. 3, S. 251–286, doi.org/10.5771/0040-117X-2021-3-251

(mit Jeroen Oomen) Proactive and Reactive Geoengineering: Engineering the Climate and the Lithosphere, in: *WIREs Climate Change* 2021, <https://doi.org/10.1002/wcc.732> [open access]

## Artikel in Zeitschriften, Sammelbänden, und anderweitige Publikationen

Clio-Guide: Technikgeschichte, in: *Clio Guide – Ein Handbuch zu digitalen Ressourcen für die Geschichtswissenschaften*, hrsg. von Silvia Daniel, Wilfried Enderle, Rüdiger Hohls, Thomas Meyer, Jens Prellwitz, Claudia Prinz, Annette Schuhmann, Silke Schwandt, 3. erw. und aktualisierte Aufl., Berlin 2023, <https://doi.org/10.60693/e458-ba35> [open access].

Geologie, in: *Wirtschaft und Wissenschaft: Naturwissenschaften und Medizin*, hrsg. von Michael C. Schneider und Heiner Fangerau (Teilband der Handbuchreihe zur Wirtschaftsgeschichte, hrsg. von Marcel Boldorf und Christian Kleinschmidt) (im Erscheinen; vorauss. Mitte 2024).

The Road to Nowhere – Kurzfilm über den Bau des Fontana-Damms durch die Tennessee Valley Authority und damit verbundene regionale Konflikte – entstanden im Rahmen des Workshops Envisioning Environments – Visual Media for the Environmental Humanities, 18. Juli 2017.

(mit Helmuth Trischler) Die Geburt des Geoengineerings, Blog-Beitrag auf der DFG-Webseite „KlimaTaucher – Beiträge aus der Klima- und Meeresforschung“, 31. Mai 2017.

(mit Jannis Götze) Die Hebamme Rousseaus. Formeys Emile Chretien im Kontext europäischer Erziehungsdebatten des 18. Jahrhunderts, in: Jannis Götze und Martin Meiske (Hrsg.): Jean Henri Samuel Formey – Wissensmultiplikator der Berliner Aufklärung, Hannover 2016, S. 123–140.

Jean Henri Samuel Formey als Enzyklopädist, in: Jannis Götze und Martin Meiske (Hrsg.): Jean Henri Samuel Formey – Wissensmultiplikator der Berliner Aufklärung, Hannover 2016, S. 39–52.

(mit Jannis Götze) Einleitung, in: Jannis Götze und Martin Meiske (Hrsg.): Jean Henri Samuel Formey – Wissensmultiplikator der Berliner Aufklärung, Hannover 2016, S. 7–24.

## Rezensionen

Wendt, Helge: Kohlezeit. Eine Global- und Wissensgeschichte (1500–1900), in: *Der Anschnitt* (in Vorbereitung, vorauss. Mitte 2024).

Große-Wilde, Simon: Werkstoff zwischen den Systemen – Eine Stoffgeschichte der Vulkanfiber im 19. und 20. Jahrhundert, in: *Technikgeschichte* 90.4 (2023), S. 344–345.

Sara B. Pritchard / Carl A. Zimring, Technology and the Environment in History, in: *Technikgeschichte* 88.4 (2022), S. 415–416.

Arnošt Štanzel, Wasserträume und Wasserräume im Staatssozialismus. Ein umwelthistorischer Vergleich anhand der tschechoslowakischen und rumänischen Wasserwirtschaft 1948–1989, in: *Neue Politische Literatur. Berichte aus Geschichts- und Politikwissenschaft* 64 (2019), S. 192–194.

Lina Schröder, Der Rhein-(Maas-)Schelde-Kanal als geplante Infrastrukturzelle von 1946 bis 1986. Eine Studie zur Infrastruktur- und Netzwerk-Geschichte, in: *Historische Zeitschrift* 308 (2019), S. 272.

Christoph Rauhut, Die Praxis der Baustelle um 1900. Das Zürcher Stadthaus, in: *Technikgeschichte* 85.3 (2018), S. 230–231.

Carl A. Zimring, Aluminum Upcycled. Sustainable Design in Historical Perspective, in: *ICON: Journal of the International Committee for the History of Technology* 23 (2017), S. 176–178.

Eike-Christian Heine, Vom Großen Graben. Die Geschichte des Nord-Ostsee-Kanals, in: *Neue Politische Literatur. Berichte aus Geschichts- und Politikwissenschaft* 61.1 (2016), S. 107–109.

## Konferenzberichte

European Infrastructures and Transnational Protest Movements, Workshop, 12.-13. Dezember 2019, Kerschensteiner Kolleg am Deutschen Museum, München – *Seeing the Woods. A Blog by the Rachel Carson Center*, 30. Januar 2020.

The Multifaceted Relationship between Fear and Technology, Workshop, 10.–12. Oktober 2018, Max Planck Institute for Human Development, Berlin – *HSozKult*, 23. November 2018.

## Auszeichnungen

ESEH Tallinn Dissertation Prize 2021 – „highly commended“ (Top 4)

Turriano ICOHTEC Prize 2021 – „honourable mention“ (Top 3)

ESEH Poster Prize 2015 – 1. Preis

## Organisierte Workshops & Panels (Auswahl)

Workshop: „Umwelt – Technik – Wissen“ – Erster Nachwuchsworkshop des Umweltgeschichte-Netzwerkes der D-A-CH-Regionen (gemeinsam organisiert mit Caterina Schürch, Fabian Zimmer und Christian Zumbrägel), 6.-8. November 2024.

Panel: Maintenance and Repair Studies: Exploring Change and Persistence in the History of Technology (organisiert mit David Drengk), Frankfurt/Oder, 11th Tensions of Europe Conference in Frankfurt/Oder, 19.–21. September 2024.

Panel: Economic strategies and their environmental impact in the Northern Dinaric Alps in the 19th and 20th centuries (organisiert mit Meta Remec, Ivan Brlić, und Željko Oset), Bern, 12th Biennial ESEH Conference, 22.–26. August 2023.

Panel: White Coal Revisited. The Promises of Participation and Clean Energy from High Modernity to the Age of Climate Crisis (organisiert mit Annina Boogen, Sibylle Lustenberger und Fabian Zimmer), Aarhus, Aarhus University, 10th Tensions of Europe Conference “Technology, Environment and Resources”, 29. Juni – 1. Juli 2022.

Panel: Scientific Bonanzas – Infrastructures as boundary places of environmental knowledge production (organisiert mit Eike-Christian Heine), 10th Biennial ESEH Conference “Boundaries in/of Environmental History”, Tallinn, Estonia, 21.–25. August 2019.

Panel: Scientific Bonanzas – Infrastrukturen als Orte der Produktion von Umweltwissen (organisiert mit Eike-Christian Heine), Jahrestagung der GWMT 2018, Bochum, 14. September 2018.

Workshop: Scientific Bonanzas – Infrastructures as Places of Knowledge Production (organisiert mit Eike-Christian Heine), Deutsches Museum, München 15.–16. September 2017.

Panel: Inside Infrastructure: Altered Landscapes and Engineered Environments (organisiert mit Felix Mauch) – Chicago, IL, 2017 Conference of the ASEH, 30. März 2017.

Workshop: Locating and Reorganizing Global Spheres. Scientific Experts, the Natural Environment and Transcontinental Fieldwork (organisiert mit Robert-Jan Wille), Rachel Carson Center, München, 22. März 2017.

Workshop: Jean Henri Samuel Formey – Wissensmultiplikator der Berliner Aufklärung (organisiert mit Jannis Götze), Universität Potsdam, Historisches Institut, 20.–21. September 2013.

## Vorträge (Auswahl)

Frankfurt (Oder), 11th Tensions of Europe Conference, 19–21 September 2024: Reconstructing Cultures and Costs of Care: From an Envirotechnical to a Material History of Maintenance

Viña del Mar, ICOHTEC – SHOT Annual Meeting, 9-14 July 2024: Cultures and Costs of Care. Towards a Diverse Material History of Railway Maintenance

London, German Historical Institute, GHIL Colloquium, 12 March 2024: Kulturen und Kosten der Wartung. Der Aufstieg von Kreosot und sein prekäres Erbe

Mexico City, Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM, Coloquio Internacional Ciudades e Infraestructuras en Latinoamérica, 19./20.10.2023: Exploring the Earth through its Anthropogenic Scars. Geology and the Construction of the Panama Canal

Ingolstadt, Jahrestagung der Gesellschaft für die Geschichte der Wissenschaften, der Medizin und der Technik (GWMT), 13.-15.9.2023: Sicherheit ist Beinarbeit. Polychrone Mobilitäten und envirotechnische Materialitäten im Bahnunterhaltungsdienst zu Beginn des 20. Jahrhunderts

Wien, Technisches Museum, 3rd Vienna Workshop on STEM Collections, Gender and Sexuality; “Diverse Infrastructures? Gender, Queer & the Foundations of Society”, 6.–8.9.2023: Diverse Cultures of Maintenance. Railway Infrastructures and Gender in early 20th Century Germany

Bern, 12th Biennial European Society for Environmental History (ESEH) Conference, 22.–26.8.2023: Empire, Extraction, and Externalization. Wood Impregnation in Early 20th Century Bosnia and Herzegovina and its Precarious Legacy

Karlsruhe, Karlsruhe Institute of Technology (KIT) Institut für Technikzukünfte / Department für Geschichte, Kolloquium (Prof. Marcus Popplow), 13.7.2023: Kulturen und Kosten der Wartung. Der Aufstieg von Kreosot und sein prekäres Erbe

Berlin, Deutsches Technikmuseum, Abschluss-Workshop des DFG-Netzwerks Stoffgeschichte, 6./7.7.2023: Wartungsgeschichte als Stoffgeschichte. Ein Werkstattbericht zum Steinkohlenteeröl Kreosot

Wuppertal, Jahrestagung der GTG, 12.-14.5.2023: Bahninfrastrukturen in Bewegung – Perspektiven aus der Stoff-, Umwelt- und Wartungsgeschichte

Consortium for History of Science, Technology and Medicine - Working Group Engineering Studies, 18.11.2022: Beyond the Lab and the Field. Infrastructures As Places of Knowledge Production since the Late Nineteenth Century (Online Book Discussion)

Hannover, Herrenhausen-Symposium, „Materiality and the History of Infrastructure“, 21.7.2022: Materialities of Maintenance. An Envirotechnical Analysis of Knowledge, Labor, and Toxicity in Railway Infrastructures

Aarhus, Aarhus University, 10th Tensions of Europe Conference “Technology, Environment and Resources”, 29.6.–1.7.2022: How Green was the New Deal? Hydropower in the Tennessee Valley between Power, Participation and Intensification

Berlin, Deutsches Technikmuseum, VDI Arbeitskreis Technikgeschichte, 28.4.2022: Kulturen und Kosten der Wartung. Der Aufstieg von Kreosot und sein prekäres Erbe

Lugano, Università della Svizzera italiana, Laboratorio di Storia delle Alpi, Workshop: „Communication Maintenance in Longue Durée“, 24./25.2.2022: The Hidden Cost of Maintenance. Reflections on the Persistence and Long-term effects of Railway Tie Impregnation for Environment and Society

Tübingen, Universität Tübingen, Kolloquium Neuere Geschichte (Lehrstuhl Prof. Ewald Frie), 7.2.2022: „Unfortunately, soils are made by nature and not by man...“ – Ein umwelt- und technikgeschichtlicher Blick auf Infrastrukturen in der Frühphase des Anthropozäns

Karlsruhe, Karlsruher Institut für Technologie (KIT), „Technikgeschichte über Mittag“, Online-Vortragsreihe der GTG, 3.12.2021: Von Bahnmeistern, Streckenläufern und Rottenführern. Was heißt und zu welchem Ende studiert man Wartungsgeschichte?

Wien, Universität Wien / Technisches Museum Wien, gemeinsame Jahrestagung der GTG und GWMT, 17.9.2021: Kreosot und die Lebenszyklen der Technik

Esch-sur-Alzette, University of Luxembourg, The Luxembourg Centre for Contemporary and Digital History (C<sup>2</sup>DH), Workshop: „Histories of Maintenance and Repair“, 3.9.2021: Cultures and Costs of Maintenance. The Rise of Creosote and its Precarious Legacy

Bielefeld, Universität Bielefeld, Kolloquium Gesellschaft – Wissen – Umwelt (GWU), 15.6.2021: Die Geburt des Geoengineerings. Schichtarbeiter im Schatten imperialer Infrastrukturen

München, Deutsches Museum, Forschungsinstitut für Wissenschafts- und Technikgeschichte, Workshop: „Transformative Technologies“, 31.1.2020: „Democracy on the March“? – Hydropower Infrastructures between Power and Participation in the US and Western Germany (1930s-1950s)

Berlin, TU Berlin, Fachgebiet Technikgeschichte, Workshop: „Materialien und Stoffe in der Medizin-, Wissenschafts- und Technikgeschichte“, in der Reihe „Junge Perspektiven“ der GWMT, 29.11.2019: Kulturen und Kosten der Wartung. Der Aufstieg von Kreosot und sein prekäres Erbe

Milan, Annual Meeting – Society for the History of Technology (SHOT), 26.10.2019: Exploring the Earth Through its Anthropogenic Scars. Geology and the Construction of Sea Canals

Regensburg, Universität Regensburg, Professur für Wissenschaftsgeschichte (Prof. Omar W. Nasim) – Kolloquium, 3.7.2019: Schichtarbeiter im Schatten von Großbauprojekten. Meereskanäle als Orte geologischer Wissensproduktion um die Jahrhundertwende

Bochum, Jahrestagung der GWMT, 14.9.2018: Schichtarbeiter im Schatten imperialer Infrastrukturen. Die Geologie und der Bau des Panamakanals

Zürich, Universität Zürich / Archiv für Zeitgeschichte der ETH Zürich – Workshop „Global and transnational history, networks and violence“, 30.1.2018: Exploring and Exploiting in the Shadow of Technical Infrastructures. Geology and Sea Canals in the Age of High Imperialism

Stuttgart, Universität Stuttgart, Historisches Institut, WGNT – Dialogo. Stuttgarter Arbeitskreis für Wissenschafts- und Technikgeschichte, 16.1.2018: Die Geburt des Geoengineerings. Infrastrukturprojekte in der Frühphase des Anthropozäns

Braunschweig, Jahrestagung der GTG 2017, 21.5.2017: Die Geburt des Geoengineerings. Infrastrukturgeschichte im Zeitalter des Anthropozäns

Chicago, IL, 2017 Conference of the American Society for Environmental History (ASEH), 30.3.2017: The Birth of Geoengineering. Building and Managing Infrastructures in the Early Stage of the Anthropocene

Porto, University of Porto – 43rd Annual Meeting of ICOHTEC, 27.7.2016: The Birth of Geoengineering. Large-scale-engineering projects in the early stage of the Anthropocene (1850-1950)

Beijing, Renmin University of China, Center for Ecological History – Workshop „Transformations of the Earth“, 22.5.2016: The Birth of Geoengineering: Large-Scale Engineering Projects as Laboratories of the Anthropocene

Versailles, Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines – 8th Conference of the ESEH, 3.7.2015: Poster Presentation, The Birth of Geoengineering. Large-scale-engineering projects in the early stage of the Anthropocene (1850-1950)

## Lehre

SoSe 2024 ***Global Envirotech Histories. Knowledge and Artifacts in Motion (Montagskolloquium)***  
DEUTSCHES MUSEUM, MÜNCHEN  
gemeinsam organisiert mit Dr. Fabienne Will & Prof. Dr. Roland Wenzlhuemer

SoSe 2024 ***Infrastructure Studies. Interdisziplinäre Einführung in ein Schlüsselthema der Technik-, Umwelt- und Wissenschaftsgeschichte***  
KARLSRUHER INSTITUT FÜR TECHNOLOGIE (KIT), KARLSRUHE

- WiSe 2023/24 **Stoffgeschichte – Die Materialität von Wissenschaft und Technik (Montagskolloquium)**  
DEUTSCHES MUSEUM, MÜNCHEN  
gemeinsam organisiert mit Prof. Dr. Helmuth Trischler
- SoSe 2023 **Das Anthropozän. Umwelt, Gesellschaft und Technik auf einer menschengemachten Erde**  
KARLSRUHER INSTITUT FÜR TECHNOLOGIE (KIT), KARLSRUHE
- SoSe 2022 **„Environmental Justice Now!“ – Das Konzept der Umweltgerechtigkeit von den Anfängen bis zur Klimakrise**  
KARLSRUHER INSTITUT FÜR TECHNOLOGIE (KIT), KARLSRUHE  
– in Zusammenarbeit mit der UNIVERSITY OF ARIZONA, USA
- SoSe 2021 **Green Germany? Umwelt & Gesellschaft von der Aufklärung bis zu Fridays for Future**  
WAYNE STATE UNIVERSITY, USA / LUDWIG-MAXIMILIANS-UNIVERSITÄT, MÜNCHEN,  
gemeinsam unterrichtet mit Dr. Katrin Kleemann
- SoSe 2020 **Green Germany? Umwelt & Gesellschaft von der Aufklärung bis zu Fridays for Future**  
WAYNE STATE UNIVERSITY, USA / LUDWIG-MAXIMILIANS-UNIVERSITÄT, MÜNCHEN,  
gemeinsam unterrichtet mit Dr. Katrin Kleemann
- 2010 – 2015 **Studentische & Wissenschaftliche Hilfskraft – Unterstützung der Lehre**  
UNIVERSITÄT POTSDAM – HISTORISCHES INSTITUT  
Lehrstuhl Kulturgeschichte der Neuzeit, Prof. Dr. Dr. h.c. Günther Lottes

## Drittmittel & Stipendien

- DFG Sachbeihilfe „Eigene Stelle“ (Antragsteller & Bearbeiter: Dr. Martin Meiske): *Kulturen und Kosten der Wartung. Der Aufstieg von Kreosot und sein prekäres Erbe.* – 311.450 EUR; Laufzeit 2021-2024.
- Postdoctoral Fellowship, German Historical Institute London, 3/2024 – 2.600 EUR.
- DFG Sachbeihilfe (Antragsteller: Prof. Dr. Helmuth Trischler; Bearbeiter des Projektes: Martin Meiske): *Die Geburt des Geoengineerings. Großbauprojekte in der Frühphase des Anthropozäns (1850-1950).* – 172.000 EUR; Laufzeit 2016-2019; Antrag mitausgearbeitet; nach Bewilligung: Bearbeiter des Projektes mit umfassender Verantwortung für Management & Umsetzung; Projekt planmäßig abgeschlossen und positiv von DFG evaluiert.
- Doctoral Fellowship, German Historical Institute Washington DC, 4/2017 – 3.200 EUR.
- RCC Travel Grant 2015 – 500 EUR.
- ESEH Travel Grant 2015 – 100 EUR.
- Drittmittel zur Finanzierung des Workshops *Jean Henri Samuel Formey – Wissensmultiplikator der Berliner Aufklärung*, Universität Potsdam 2013: Stiftung Preußische Seehandlung – 2.000 EUR & Universität Potsdam, Phil.Fak., Kommission für Forschung & Nachwuchsförderung – 800 EUR.  
---
- Drittmittel zur Finanzierung eines an eine breitere Öffentlichkeit gerichteten Workshops: *Greening the Balkans. Der Kampf für Umweltgerechtigkeit in Südosteuropa*, 10/2022: int. Diskussionspanels, Familien- und Jugendprogramm, Visual Arts & Music; gemeinsam beantragt mit Asmir Sabić - gefördert durch die Stadt München - Kulturreferat & Referat für Klima- und Umweltschutz, balkaNet e.V., Mikado UMDIEWELT - Aktion Mensch, Zukunft für Bosnien e.V. – 9.480 EUR

## Mitgliedschaften & Engagement in Gremien

- Gesellschaft für Technikgeschichte (GTG, seit 2017)  
Mitglied des Programmausschusses (seit 2023)  
AK Umwelt & Technik [AKUT] (Hauptverantwortlicher seit 2024, Mitglied seit 2019)

European Society for Environmental History (ESEH, seit 2015)

Mitglied des Umweltgeschichte-Netzwerkes der D-A-CH - Regionen (seit 2023)

International Committee for the History of Technology (ICOHTEC, seit 2016)

Gesellschaft für die Geschichte der Wissenschaften, der Medizin und der Technik (GWMT, seit 2018)

Interdisziplinäres Forschungsnetzwerk Stoffgeschichte (seit 2023)

## **Public Engagement, Moderation, Interviews**

BR radioWissen: Staudämme – Mauern für das Wasser – Ausstrahlung am 23. November 2023  
[Experteninterview]

Klima echt gerecht. Wie gelingt eine breite Beteiligung auf dem Weg zu Münchens Klimaneutralität 2035? – Diskussion im Rahmen des Klimaherbstes mit Mitgliedern des Münchner Klimarats, Vertreter:innen mehrerer migrantischer Organisationen sowie interessierten Bürger:innen im Münchner Stadtmuseum, 30. Oktober 2023. [Impulsvortrag: Umwelt- und Klimagerechtigkeit. Eine kurze Geschichte zweier eng verflochtener Konzepte und 5 Impulse für unsere Stadtgesellschaft]

Klima. Gerecht. Machen. – Ein partizipatives Projekt zu Klimagerechtigkeit für Jugendliche mit Migrationsbiographie. Organisiert von Mikado UMDieWELT & Green City e.V., 20. Juni 2023 [Referent für die Workshop–Session: Einführung in Konzepte & Geschichte von Umweltgerechtigkeit & Klimagerechtigkeit]

Greening the Balkans # 3 – 21./22. Oktober 2022 (Thema: Vernetzungs- und Austauschtreffen zwischen Umweltaktivist:innen aus dem Balkan und aus dem Raum München; Performance Art, & Dialog mit Stadtgesellschaft) [Organisation, Workshopleitung & Moderation]

Greening the Balkans #2 – 23. Juli 2022 (Thema: Luftverschmutzung) – Luftpartikelsensor-Workshop + Filmscreening & Anschließende Diskussion [Organisation, Workshopleitung & Moderation]

Greening the Balkans #1 – 28. Mai 2022 (Thema: Flüsse & Wasserkraft) – Filmscreening & Anschließende Diskussion [Organisation & Moderation]

Green Visions – „Toxic Beauty“, Filmscreening & Diskussion, 17. Dezember 2020, [Moderation]

Münchner Klimaherbst – „Auto adé“ & „Der wahre Preis der Elektroautos“, Filmscreening & Diskussion, 14. Oktober 2019 [Moderation]

Münchner Klimaherbst – „Biking Boom: Das Fahrrad als Lebensstil“ & „Protestkultur auf Rädern“ – Filmscreening & Diskussion, 21. Oktober 2019 [Moderation]

DOK.fest – „Anthropocene – The Human Epoch“, Filmscreening & Diskussion, 9. Mai 2019 [Experte]

Umwelt-Referat der TUM – „Water Makes Money“, Filmscreening & Diskussion, 17. Mai 2017 [Moderation, gemeinsam mit Saskia Brill (RCC)]

## **Sprachkenntnisse**

Deutsch, English, Serbo-Kroatisch, Französisch, Latein (“Großes Latinum”)

*Letztes Update: 26. Mai 2024*